Thứ…..ngày…..tháng…..năm 2021

**TUẦN 16**

**Tiết 76 - 80: RÈN KĨ NĂNG LÀM BÀI VĂN TỰ SỰ**

I. Văn tự sự

- Tự sự là kể chuyện, là phương thức trình bày 1 chuỗi các sự việc, sự việc sau nối tiếp sự việc trước, dẫn đến một kết thúc thể hiện ý nghĩa.

- Đặc điểm chung: Kể theo trình tự thời gian, sự việc.

**Dàn bài chung:**

**Mở bài**: Giới thiệu sự việc, nhân vật.

**Thân bài**: Kể diễn biến sự việc

**Kết bài**: Kết thúc sự việc và nệu cảm nghĩ

**Đề bài 1**: *Tưởng tượng 20 năm sau vào 1 dịp nào đó, em về thăm lại trường cũ. Hãy viết thư cho 1 người bạn học hồi ấy kể lại buổi thăm trường đầy xúc động đó.*

Gợi ý:

**1. Tìm hiểu đề**: Đọc thậy kỹ yêu cầu của đề, gạch chân những từ ngữ quan trọng trong đề.

**2. Tìm ý:**

- Thể loại: Tự sự kết hợp hình thức viết thư.

Nội dung: Những sự việc, những cảnh vật, hoạt động diễn ra trong buổi thăm trường đầy xúc động.

**3. Lập dàn ý:**

**MB**

- Nơi chốn, ngày/ tháng/ năm viết thư

- Lời chào, tự giới thiệu

Nêu 1 cơ hội hợp lý để về thăm trường cũ

- Chuyển ý

**TB**:

- Hỏi thăm sức khỏe và gia đình của người bạn mình viết thư.

- Kể về bản thân

- Tả quang cảnh trường:

+ Nhiều cái mới: trường lớp khang trang…

+ Vẫn còn những nét xưa:….

- Kể lại cuộc gặp gỡ:

+ Gặp gỡ thầy cô cũ, nhận xét sự đổi thay

+ Cuộc trò chuyện, hỏi thăm gợi lại tình cảm thầy trò ấm áp

- Kể lại kỉ niệm sâu sắc:

+ Tình cảm thầy trò, bạn bè, những kỉ niệm khó quên

+ Những kỉ niệm chợt về khi nhìn thấy 1 cảnh vật nào đó.

**KB**: Nêu suy nghĩ, mong muốn, hứa hẹn.

**Đề bài 2**: Em hãy đóng vai người lính trong bài thơ “**Đồng Chí**” để kể lại những kỷ niệm gắn bó keo sơn, những chia sẻ ngọt bùi của những người lính trong chiến đấu để tạo nên chiến công vẻ vang cho tổ quốc.

Gợi ý:

+ Yêu cầu kỹ năng:

- Xác đinh được đây là bài văn kể chuyện tưởng tượng ( đóng vai nhân vật, có yếu tố miêu tả, nghị luận).

- Xác định được ngôi kể là ngôi thứ nhất: xưng “tôi”.

- Xây dựng được một bài văn theo bố cục 3 phần.

- Lời kể chân thành, giàu tình cảm; miêu tả được vẻ đẹp lạc quan của những người lính trong chiến đấu; khắc họa được nội tâm nhân vật bằng yếu tố độc thoại.

+ Yêu cầu về nội dung:

- Học sinh có thể kể từ cảnh ngộ những người nông dân thành những người lính

+ Làng quê nghèo, bị tàn phá bởi súng đạn quân thù.

+ Ra đi bỏ lại làng quê yêu dấu; quyết chiến đấu để giành lại bình yên, no ấm cho làng quê, cho đất nước.

+ Cùng chung lý tưởng, hoàn cảnh nên thân thiết.

 - Cuộc sống của những người nông dân khi trở thành những người lính cùng chiến đấu, cùng nhiệm vụ:

 +Thân thiết, chia sẻ khi vui buồn, đau yếu.

 + Sẵn sàng hỗ trợ nhau, hy sinh cho nhau.

 + Tái hiện những ý nghĩ, cảm xúc, diễn biến tâm trạng nhân vật (qua việc miêu tả nội tâm trực tiếp) hay miêu tả hành vi, nét mặt, trang phục ( miêu tả nội tâm gián tiếp)

 - Kể lại một kỷ niệm có ấn tượng sâu sắc(cuộc phục kích giặc trong một đêm trăng, một trận đánh cam go vào sinh ra tử cùng nhau…) nhằm khắc họa rõ nét chân dung những những người lính đồng cam cộng khổ trong cuộc kháng chiến chống Pháp.

 Viết bài: